



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. R. VII Liasse n°..... Nombre de liasses 1 CompletProvenance
N° du Monastère B.M.M.O.U Nom du Monastère tra-kayen brahType du document
☐ Sarra ☒ Vien ☐ Kraing
☒ Ecriture Mül ☐ Ecriture Chrieng ☐ Mül ChriengIdentification
Titre dasadhamm, Savatthi, bahuttabbhakkho, Candapavita, Aparita, mahākāśabha, mahācattāri, mahācandathu, bhāṣṇa

Classification

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux

☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sūtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)

☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jāṭaka ☐ III. 6 Anisang

☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditations

☐ VI- 1 Astronomie ☐ VI- 2 Médecation ☐ VI- 3 Yantra

☐ VI- 4 Magie ☐ VI- 5 Construction des maisons ☐ VI- 6

☒ VII- Pāli ☐ VIII- Autre

Description
Dimension en cm 31 x 4,4 Nbre. d'ôles 22 Pagination pa-phatÉtat- Restauration
☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ HuilageClassement et références photographiques
Type de film Technical/pan N° du film..... Nombre de vues 200
Date prise de vue 23-5-96 Exposition 25

Observations



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F.E.M.C. R. VIILiasse n°..... Nombre de liasses 1Provenance
N° du Monastère B.M.M.O.U Nom du Monastère tra-kayen brahType du document
☐ Sarra ☒ Vien ☐ Kraing
☒ Ecriture Mül ☐ Ecriture Chrieng ☐ Mül ChriengIdentification
Titre dasadhamm, Savatthi, bahuttabbhakkho, Candapavita, Aparita, mahākāśabha, mahācattāri, mahācandathu, bhāṣṇa

Classification

☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux

☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes moraux

☐ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sūtra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)

☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jāṭaka ☐ III. 6 Anisang

☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiques

☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de Méditations

☐ VI- 1 Astronomie ☐ VI- 2 Médecation ☐ VI- 3 Yantra

☐ VI- 4 Magie ☐ VI- 5 Construction des maisons ☐ VI- 6

☒ VII- Pāli ☐ VIII- Autre

Description
Dimension en cm 31 x 4,4 Nbre. d'ôles 22 Pagination pa-phatÉtat- Restauration
☒ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ HuilageClassement et références photographiques
Type de film Technical/pan N° du film..... Nombre de vues 200
Date prise de vue 23-5-96 Exposition 25

Observations

FEMC
12

១ នេះរាង ឧបស្ស លាន់ត្នី មេត្តាយ
ក្បូ (ឆោត)

តហ្មាត្នីត្នីត្នី ឧបស្ស លាន់ត្នី ។

1/1

១ នេះរាង ឧបស្ស លាន់ត្នី មេត្តាយ

តហ្មាត្នីត្នីត្នី ឧបស្ស លាន់ត្នី ។

1

[illegible]

2

ឈម្មប្បវត្តន្តនាគ នោមធាសិក្ខាបទៈ ។ កាលយោជនោមធាសិក្ខាបទៈ ឧត្តា
តតាទ្ធិកនលុកនលុកនោមធាសិក្ខាប
ឧត្តាបទៈ ឧត្តាបទៈ ឧត្តាបទៈ ។ ឧត្តាបទៈ ឧត្តាបទៈ ឧត្តាបទៈ ។
បទៈ ឧត្តាបទៈ ឧត្តាបទៈ ឧត្តាបទៈ ។ ឧត្តាបទៈ ឧត្តាបទៈ ឧត្តាបទៈ ។
បទៈ ឧត្តាបទៈ ឧត្តាបទៈ ឧត្តាបទៈ ។ ឧត្តាបទៈ ឧត្តាបទៈ ឧត្តាបទៈ ។

3

មក ពិសេសនេះឆន្ទានិពន្ធព្រះ ឆន្ទានិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះ បញ្ចេននិពន្ធព្រះ
 ក៏ ឆន្ទានិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះ មក ឆន្ទានិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះ ឆន្ទានិពន្ធព្រះ
 យោងមក ឆន្ទានិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះ ឆន្ទានិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះ ឆន្ទានិពន្ធព្រះ
 ក៏ ឆន្ទានិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះ ឆន្ទានិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះ ឆន្ទានិពន្ធព្រះ
 ឆន្ទានិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះ ឆន្ទានិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះ ឆន្ទានិពន្ធព្រះ
 ឆន្ទានិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះ ឆន្ទានិពន្ធព្រះនិពន្ធព្រះ ឆន្ទានិពន្ធព្រះ

4

២	ឋិហាកំបន្ទាស់អង្គ អង្គកុញទុក្ខយេ កវីស្មីស្មីសេស្មី	ឧប្បាសោហិសសេសោមេសោ
	អស្សនសាទេសោសិទ្ធិរាជ កាលសិកា	មត្តមត្តកេមត្តមត្ត ។ ទិដ្ឋិសាភិ ។
	បដិសំចាយោនិសោ ទិសំបដិសេសាមី	យាត ទេសំសិស្សបដិយាសាមិទុក្ខ
	ស្ស បដិយាសាមិស្សសិស្សសាភា	តបសិស្សស្ស សម្មស្សរាជបដិយាសា
	យយានទេសាភិកោ បិទបដិស្តានុទត្ថិ	បដិសំចាយោនិសោ បិទ្ធាតាសិស្សសេ

តាមដាន តាមដានតាមដានតាមដានតាមដាន យាយនេះតាមដានតាមដាន :
 យាយបាទបាទបាទបាទបាទ តាមដានតាមដានតាមដាន
 តាមដាន បាទបាទបាទបាទបាទ តាមដានតាមដានតាមដាន
 តាមដានតាមដានតាមដានតាមដានតាមដាន តាមដានតាមដានតាមដាន
 យាយ តាមដានតាមដានតាមដានតាមដានតាមដាន តាមដានតាមដានតាមដាន

6

សុដ្ឋស្សានបឋាន យយានទេទុក្ខបរិស្សយននោទង បដិសន្ធិនាមវដ្ត ។ បដិ
សំចារិយោនិសេវា កលានបន្ទយលី សុដ្ឋបរិច្ឆារំបដិសេវាមិយាន នេន
ឬត្ថាននេយ្យាពោតិកានំ នេនានិប ដិសានាយ វេទ្យាបដ្ឋបរិស្សយាតិ
។ បន្ទនេត្វភាពិ ។ ឧត្តរសុតិ ៖ ឧកំសនយេភិកតា សានត្ថយេនហាត
សេវានេ វាតានិបដ្ឋិកស្សអារាមេ ។ តត្ថោភិកតាវិក្កាវាមធម្មេស វិក្កុនោ

7

តក្កទ្ធស្តោតោ វិញ្ញាណតោ បន្ទស្សនតោ ខតទ្ធសោ ។ ឧបសម្ព័ន្ធន្ត
នន្តោ បន្ទស្តោ អវិញ្ញាបន្ទន្តោ ។ តត្ថោ ។ កត្ថោ ឧបសម្ព័ន្ធន្ត
អវិញ្ញាបន្ទន្តោ បន្ទស្តោ អវិញ្ញាបន្ទន្តោ ។ ឧបសម្ព័ន្ធន្ត
ត បន្ទស្តោ អវិញ្ញាបន្ទន្តោ ។ តត្ថោ ។ កត្ថោ ឧបសម្ព័ន្ធន្ត
ឧបសម្ព័ន្ធន្ត បន្ទស្តោ អវិញ្ញាបន្ទន្តោ ។ តត្ថោ ។ កត្ថោ ឧបសម្ព័ន្ធន្ត

8

អភិធម្មបទនេត្តិក្ខន្ធ ។ កន្លែងទោស្យអនុត្តរស្ថានា វិសាលោកឧបនេត្តិក្ខន្ធ ៖
បព្វន្តិកោអភិធម្មបទនេត្តិក្ខន្ធ ។ វិសោយិយេវិយោយិ ឧបនេត្តិកោ
កាសោតិកាសោតិកា បព្វន្តិកោអភិធម្មបទនេត្តិក្ខន្ធ ។ កម្មសុភោតិកា
កម្មសុភោតិកា កម្មសុភោតិកា កម្មសុភោតិកា កម្មសុភោតិកា កម្មសុភោតិកា ៖
ឧបនេត្តិកោអភិធម្មបទនេត្តិក្ខន្ធ ។ កម្មសុភោតិកា កម្មសុភោតិកា កម្មសុភោតិកា ៖
ឧបនេត្តិកោអភិធម្មបទនេត្តិក្ខន្ធ ។ កម្មសុភោតិកា កម្មសុភោតិកា កម្មសុភោតិកា ៖

[illegible]

អរិយធម៌ប្រពៃណី ។ អន្តរជាតិ

စာအုပ်အစုံအသိများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။

ជ្រុងស៊ីក្រាវិស្សនាសីត បញ្ចូលស្រី

១. បញ្ជីសេដ្ឋកិច្ចបច្ចេកទេស :

[illegible]

ដំណើរកម្ពុជ្ជនិស្សន្ទោសោត វិញ្ញាណន្ទ ឧត្តរោត្ត ។ តែវិញ្ញាណន្ទ ឧត្តរោត្ត
វិញ្ញាណន្ទ ឧត្តរោត្ត ។ ឧត្តរោត្ត ឧត្តរោត្ត ។ ឧត្តរោត្ត ឧត្តរោត្ត ។
ឧត្តរោត្ត ឧត្តរោត្ត ។ ឧត្តរោត្ត ឧត្តរោត្ត ។ ឧត្តរោត្ត ឧត្តរោត្ត ។
ឧត្តរោត្ត ឧត្តរោត្ត ។ ឧត្តរោត្ត ឧត្តរោត្ត ។ ឧត្តរោត្ត ឧត្តរោត្ត ។
ឧត្តរោត្ត ឧត្តរោត្ត ។ ឧត្តរោត្ត ឧត្តរោត្ត ។ ឧត្តរោត្ត ឧត្តរោត្ត ។

ឆ្មារាបឆ្មារាបអហិរាបកុល កន្លងកោតិសកអហិរាបកុល ។ ឧបាទ្ទនលោកិក្ខនេ កិក្ខ
ឆ្មារាបឆ្មារាបអហិរាបកុលនិមេត្តិកន្តិ ឆ្មារាប ។ សនេហិលោកិក្ខនេ កិក្ខ
ឆ្មារាបឆ្មារាបអហិរាបកុលនិមេត្តិកន្តិ ឆ្មារាប ។ ឧបាទ្ទនលោកិក្ខនេ កិក្ខ
អហិរាបឆ្មារាបកុលនិមេត្តិកន្តិ ឆ្មារាប ។ ឆ្មារាបឆ្មារាបអហិរាបកុលនិមេត្តិកន្តិ
ឆ្មារាបឆ្មារាបអហិរាបកុលនិមេត្តិកន្តិ ។ ឆ្មារាបឆ្មារាបអហិរាបកុលនិមេត្តិកន្តិ ។ ឆ្មារាបឆ្មារាបអហិរាបកុលនិមេត្តិកន្តិ

កិត្តា ព័ន្ធាន ឧត្តរាមនាប៌ ឧត្តរាមនាប៌ ។ ឧត្តរាមនាប៌ ។ ឧត្តរាមនាប៌ ។ ឧត្តរាមនាប៌ ។

အနုပညာနှင့် အကျိုးပြုမှုတို့၏ အကျိုးကို

໗ ສິ່ງເອາກັດຕາກີກູມາ :

សត្វលោកបង្កើតឡើងដើម្បីសម្រាប់ស្រាវជ្រាវ ។

ឧត្តាយការ ឧត្តាយពហុធម៌ ឧត្តាយ យានីក ឧត្តាយនិក ឧត្តាយអនុធម៌ ឧត្តាយ បរិនិក ឧត្តាយសុសមា

យ៉ែនហ្សាតឡេតែនដេ អធានប៊ីឡិកស្យា

បង្កើត ភិក្ខុទោសិកាដូច្នេះហើយ ភិក្ខុ

បេត្តាយភិក្ខុនេនេនោឧប្បត្តិយា អរហេ

ကံကောယမဂ္ဂကောယ ဗရီဒကောယရုပမ္ပာ

យានីកតាមនត្តិកតាមអនុត្តរាមេ បរិនិព្វានយល់សង្ខារឆ្ងាយ តម្រេងការទុណានិសង្ខារតា
នីកតាម ។ តែងតែនាំគ្នាស្រឡាត្រង់ ។ ពាក្យ វិញ្ញាណតោភាសិត្តិយ៍ ។
មេត្តាសុត្តន្ត ។ ពហុត្តិព្វត្រាវិកតិ ។ ឧបនិស្ស័យៈ
មិត្តានុត្តរ ។ យំយំនិបបទ្ធយាសិទ្ធ
តិ យោសិតានុត្តរ ។ ពហុត្តិព្វត្រាវិកតិ ។ ឧបនិស្ស័យៈ
តិ យោសិតានុត្តរ ។ ពហុត្តិព្វត្រាវិកតិ ។ ឧបនិស្ស័យៈ

ໄຂ

ສົກຍោວສຸກຂະຈຸຕູຕ ។ ມັກຊາລຽນ ອາດລາກາຍປະຈຸຕູຕ ສົກຍາວສຸກ
ຕ ຍາວສຸກຂະຈຸຕູຕ ។ ລຸກສຸກ ລຸກສຸກຍາວສຸກຕົວສຸກ ລຸກສຸກ
ສາສຸກສຸກສຸກສຸກ ຍາວສຸກຂະ
ເກີ ປະຈຸຕູຕຍາວສຸກສຸກສຸກ
ມັກຍາວສຸກສຸກສຸກ ສາສຸກສຸກສຸກສຸກ ຍາວສຸກຂະຈຸຕູຕ ។

ការសោតស្តាប់យក្ខណៈទេស្ត ត្រូវបានបញ្ជាក់ដោយបុគ្គលិក យោងតាមចំណុចទី១ ។
នីតិកោសល្យក្នុងការសោតស្តាប់ ប្រើ ការសោតស្តាប់តាមប្រភេទ យោងតាម
ចំណុចទី២ ។ ត្រូវបានបញ្ជាក់ដោយបុគ្គលិក យោងតាមចំណុចទី២ ។
យោងតាមចំណុចទី៣ ។ យោងតាម យោងតាមចំណុចទី៣ ។
ជ្រកប្រកបដោយ យោងតាមចំណុចទី៤ ។ យោងតាមចំណុចទី៤ ។

32

[illegible]

អង្គចោកហ្មងអស់ឆ្នាំឆ្នេរខ្ញុំនេះបង្ក ម្យ៉ាងៗតាមហេតុនេះបង្កឆ្នាំឆ្នេរ ហេតុប្រៀបៈ
 សង្គមធម៌សង្គមឆ្នាំ សង្គមឆ្នាំសង្គមឆ្នាំ ឆ្នាំសោត ឆ្នាំកង្កែបឆ្នាំកង្កែប ឆ្នាំកង្កែប ឆ្នាំកង្កែប
 ចោកហ្មងអស់ឆ្នាំឆ្នេរខ្ញុំនេះបង្កឆ្នាំឆ្នេរ តាម ៤ យស្សីកាស ៧ កង្កែបឆ្នាំសោត
 កង្កែបឆ្នាំសង្គមឆ្នាំសង្គមឆ្នាំ ឆ្នាំកង្កែបឆ្នាំកង្កែប ឆ្នាំកង្កែបឆ្នាំកង្កែប ឆ្នាំកង្កែបឆ្នាំកង្កែប
 ឆ្នាំកង្កែបឆ្នាំកង្កែប ឆ្នាំកង្កែបឆ្នាំកង្កែប ឆ្នាំកង្កែបឆ្នាំកង្កែប ឆ្នាំកង្កែបឆ្នាំកង្កែប ៧

យអង្គរវាសិ ។ តតាតតំអរហន្តសុរិយោ សរាគតោភាហុសុរិយេបសុញសុរ សុត្វា
 ឆោកាធុរិស្សកាត ។ យោអន្តកា រតិបសិបកិទ្ធកា តេរោនតោបឆ្នាលី ៖
 ឧត្តតេតោហាភាហុកិធិនំ អន្តតិក្ខេ បឌ្ឍសមភាហុបសុញសុរិយេន្ទ្រ ។
 អន្ទតោភាហុអសុរិឆោសុរិយេនេបុត្តិ ៖ ឬញ្ចក្វាតិហោនុនោយេនេបុត្តិក្កអ ៖
 សុរិឆោ តេធុបសុន្ទមិធុបសុន្ទមិឆ្វា សិវតោឆោឆោបហាដ្ឋតោ ឧកសុដ្ឋអន្តាសិធុក

វិជ្ជាប្បដិសន្ធិ ឧបសម្ព័ន្ធិកតា កាសិយានបារាត ឆេន្យនេកិឡដ្ឋកិច្ចតា ។ សេសោនោសាស
បយេនាមយស្មា បបរាភិស្សនោបិប្បធិត្ថ
កតាតោ ។ អង្គោភិកតា សាយឡាស
បបរាភិស្សនោតោនុបសន្ធិឧបសន្ធិឧបសន្ធិ
មាយសន្ធិ បបរាភិស្សបិ ឧតិទនោន ។ កិច្ចតោភិស្សបិបិបិបិ កិច្ចតោ

ហាយ ។ បបរាភិស្សនោភិស្សនោភិស្សនោ
មាយ បបរាភិស្សនោភិស្សនោភិស្សនោ
បបរាភិស្សនោភិស្សនោភិស្សនោភិស្សនោ ភិស្ស
កិច្ចតោភិស្សបិបិបិបិ កិច្ចតោ

24

[illegible]

សេរីក្នុងចិត្តយើង ហេតុអ្វីយើងអាចស្រឡាត់

ក្នុងសោណ្ឌ បញ្ចូលសិលាសិក្ខាសោណ្ឌ

សង្គត្តាភាវានាមេហ្មឿតតា អភិ

ကတိပေသဠိလတိလမျှာဦးမျှာစောကလျာ

ព្វា នេតាអភិប្បមន្តិយោ បដិក្ខមន្តិយា

၇ လုံခြုံရေးကိစ္စများအားဖြင့် ချဉ်းပိတ်မှုများ ဖြစ်ပေါ်လာ

ព្យាយាមសម្លេងនាយដំបូងរបស់វត្តភ្នំ ។

បង្កើនការងារសាងសង់ផ្លូវថ្នល់ ៖

1

អភិស្សាបេសន្នោនាយិក្ខាតាយស័នត្ថិត ។
និក្ខាតោកានតោពហុល័កតោ អភិស្សា
និយេសន្នោនាយិក្ខាតោកានតោ បយាស
ស្សាបេសន្នោនាយិក្ខាតាយស័នត្ថិត ។
និក្ខាតោកានតោពហុល័កតោ អភិស្សាបេសន្នោនាយិក្ខាតាយស័នត្ថិត ។ បណ្ឌិត្យល

និក្ខាតោកានតោពហុល័កតោ អភិស្សា
និយេសន្នោនាយិក្ខាតោកានតោ បយាស
ស្សាបេសន្នោនាយិក្ខាតាយស័នត្ថិត ។
និក្ខាតោកានតោពហុល័កតោ អភិស្សា
និយេសន្នោនាយិក្ខាតោកានតោ បយាស
ស្សាបេសន្នោនាយិក្ខាតាយស័នត្ថិត ។ បណ្ឌិត្យល

ឆ្នាំឆ្នោតខោកស្ប បយាល្ម័នឆ្នាំតោកាតហ្មឺកតោ អភិញ្ញាយសឆ្នោតាយដ៏ញា
តាយស័នត្ថិត ។ សហនីលឆ្នាំឆ្នាំ
ឆ្នាំឆ្នោតខោកស្ប អភិញ្ញាយសឆ្នោ
តាយដ៏ញាតាយស័នត្ថិត ។ ឧបេក្ខាស
តោកាតហ្មឺកតោ អភិញ្ញាយ
សឆ្នោតាយដ៏ញាតាយស័នត្ថិត ។ ឧបេក្ខាស
តោកាតហ្មឺកតោ អភិញ្ញាយ
សឆ្នោតាយដ៏ញាតាយស័នត្ថិត ។

3

ការពារសុខភាព អភិបាលដោយឡែកដោយស្របច្បាប់ ។ ព័ត៌មានសាធារណៈ ៖

[illegible]

ក៏ឲ្យទៅរឹតតែសោភាវាលំអិតដង្ហើម ។ ចុះបរិយាយនូវបញ្ហាក៏ឲ្យទៅ

ឥន្ទ្រអាពាធិនាបបរិវោទាបន្ទុកោ
 ឥន្ទ្រអាពាធិនាបបរិវោទាបន្ទុកោ ១១៦

បារាំង ។ បញ្ជាក់ឱ្យបង្ហាញឱ្យ ។ ក្រុមហ៊ុននីមួយៗ ខ្លះខ្លះ : ។

ឈប់ស្ងួត ។ តែងរកពន្យល់ផ្សេងៗ ៖

តាតក៏តា អឺង្គបតោអាយត្យា ឧបាស

ຮຽນປະກອບສຳລັບການສຶກສາ

ໂຮງຮຽນສຳນຸກສຳນຸນ ສຳນຸກສຳນຸນ ສຳນຸກສຳນຸນ ສຳນຸກສຳນຸນ 116

ក្រសួងរ៉ែ និងថាមពល ។ ខេត្តសៀមរាប ៖



ឧក្រិស្សបេក្ខិតា កងកម្មោសហិត ឆេត្យនេកលទ្ធកិរិទា ។ បេតិទទោបនលបបេ
 អាយន្តា បុរាណោក្ខន្ធាតោ ពិដ្ឋ កុតិបព្វតិ ឧហារិកាភពានីកោនុក្ខៈ
 តោកោន្ត្រិធាតោ ។ វងទោភិ តាសាយន្តាសមយំ បដិសន្ធាតានុដ្ឋ
 តាយេវាយន្តា បុរាណោក្ខន្ធាតោ តេជបទ្ធសមុបសន្ធសិទ្ធា បញ្ចត្តិអ
 សនេនិស្សនិស្សនោ កិរិកាអាយន្តិ បុរាណោក្ខន្ធាតោ ឧតិទនោ ។ កិរិកេមោ

ក្នុងខនសង្ខេប កន្លែងបង្ហាញ កន្លែងទុក្ខនេត បង្ហាញបង្ហាញអភិក្កបង្ហាញ បង្ហាញបង្ហាញ :
បញ្ចាយតនោអភិក្កបង្ហាញ ។ ខនសង្ខេប យោបង្ហាញតាមទុក្ខ
នេតអភិក្កបង្ហាញ បង្ហាញបង្ហាញអភិក្ក ។ យោបង្ហាញតាមទុក្ខ
។ សត្វបេសោក្ខន្ធមាតា ។ យោបង្ហាញតាមទុក្ខ
អភិក្កបង្ហាញតាមទុក្ខ ។ កត្តបេសោក្ខន្ធមាតា ។

បង្ហាញបង្ហាញអភិក្កបង្ហាញ បង្ហាញបង្ហាញ :
ខនសង្ខេប យោបង្ហាញតាមទុក្ខ
យោបង្ហាញ បញ្ចាយតនោអភិក្កបង្ហាញ :
យោបង្ហាញតាមទុក្ខតាមទុក្ខ
កត្តបេសោក្ខន្ធមាតា ។

ឧបាសិដ្ឋ បុរោហិត្យនិក្ខានោកាភាវតេបុរោហិតោ អភិក្កាយេសស្មោតាយេនិក្ខានាយេស្មេត្ថៈ

၆၇ ၃ စုပ္ပန်စာပေသင်္ဂြိုဟ်

ពហុធាតុក្រៅ អភិបាលរងស្រុកនាប

[illegible]

យសស្មោតាយនិព្វានាយសំវត្ថុត ។

មាជ្ឈិមនិកាយ បង្ហាញប្លង់នៃការស្រាវជ្រាវ

ដំឡើងបេតិកភណ្ឌ ។ វិស័យសង្គម

តោក្កាសតោតាស្វាឌីកតោ ឥន្ទ្រក្កតោ

ស្ទាត់ក្បែរទៅស្រាប់ក្នុងរាង ឬយកសំបុត្រ៖

7

ឧត្តាភោការភោពហុឯកភោ អភិញ្ញាយសម្មោធិញ្ញាយល់ត្ថិត ។ បឋមនិស្សន្ទ
ឡើងទៅមាតិកា មហាសម្មាសម្ពុទ្ធិញ្ញាយសម្មោធិញ្ញាយល់ត្ថិត ។ ឧបា
សម្មាសម្ពុទ្ធិញ្ញាយសម្មោធិញ្ញាយល់ត្ថិត អភិ
ញ្ញាយសម្មោធិញ្ញាយល់ត្ថិត ។ ឧបាសម្មាសម្ពុទ្ធិញ្ញាយសម្មោធិញ្ញាយល់ត្ថិត ។
ឧបាសម្មាសម្ពុទ្ធិញ្ញាយសម្មោធិញ្ញាយល់ត្ថិត ។ ឧបាសម្មាសម្ពុទ្ធិញ្ញាយសម្មោធិញ្ញាយល់ត្ថិត ។

8

សម្រេចដោយនិព្វាននាយសត្វត ។ តម្រេចទោសោក្ខណ៍លំដាប់ក្នុងក្រុង បុរាសម្ពុទ្ធក្នាតា :
កាន់ពាសាស្ត្រកតា អភិព្វាយសម្មោ តាមនិព្វាននាយសត្វត ។ តត្ថ្ថក្រិក
តាសោក្ខណ៍ តត្ថ្ថលុកតតាសោក្ខណ៍ : តត្ថ្ថនោក្រិកតា អត្ថ្ថមនោអាយស្មា :
បុរាសម្ពុទ្ធក្នាតា តត្ថ្ថលុកតតាសោក្ខណ៍ តត្ថ្ថ ។ តត្ថ្ថបរិសាយស្មាបុរាសម្ពុទ្ធ
សាសោ តត្ថ្ថអាកាតា តត្ថ្ថបបរិសាយស្មាសោ បុរាសម្ពុទ្ធក្នាតាសោ

អលោកស័ត ។ សហាមោត្តិយាសង្ខេបោន្ន ។ មោត្តិយាទិបាទិដ្ឋកា ។ ឧទ្ទេស

សុត្តំ ឧក្ខន្ធសម្ពេកិតា រាជកលោកហា ៨ ឆេត្យនមេកិធម្មកិដិសា ។ លោក

ខ្មោចបង្កបង្កើន ក្នុងការកាត់ស្រូវ ។ យោងទៅលើការស្រាវជ្រាវ

អង្គទេវអាយត្យា ឧបរាជធានាយន្ត លាបយំ បង្កើតស្នាដៃនៃការយល់ដឹង

៣ ឆ្មើសស្រស់ស្អាត ក៏ត្រូវដកវាចេញពីក្នុងផ្ទះ ដើម្បីឱ្យក្មេងៗមិនឆ្ងល់ទេ ៖

អាយស្សន្តប្បករណី ខតិកនោ ។ បឌិក្កន្តំនិទ្ទេហេធុរ្យាត ។ សត្វសេៈ
 កិឡេហេធុរ្យាតិកនោ សម្មនិទ្ទាតា ភាវតាពហុឡិកតា អភិញ្ញាយេសេ
 ម្យាទាយនិព្វានាយសំនិព្វន្តំ ។ កតិ- បសត្តិសតិសម្មោធុរ្យាទោភិឡេភិក
 នោ សម្មនិទ្ទាតោភាវតាពហុឡិ- កតោ អភិញ្ញាយេសេសម្មោទាយនិព្វាៈ
 ទាយសំនិព្វត ។ ធម្មនិទ្ទេហេធុរ្យាទោភិឡេភិកនោ សម្មនិទ្ទាតោភាវតោ

ពហុឯកភោ អភិញ្ញាយសម្មោទាយនិព្វាននាយសន្តិកា ។ និយសម្មោឡង្កោមោ
កិឡេកិតតោ សម្មទក្ខាភោកាន តាពហុឯកភោ អភិញ្ញាយសម្មោ
នាយនិព្វាននាយសន្តិកា ។ បីតិស ។ ម្នាឡង្កាភិឡេកិតតោ សម្មទក្ខាភោ
កានភោពហុឯកភោ អភិញ្ញាយសម្មោ នាយនិព្វាននាយសន្តិកា ។ បណ្ឌិត្យលៈ
មាសោមោភិឡេកិតតោ សម្មទក្ខាភោកានភោពហុឯកភោ អភិញ្ញាយសម្មោនា

យេស៊ូនាយសន្តត ។ សមាសសម្លេងស្រ្តោចោក្សេក្សិនតា សម្បទត្តាតោកានសៅ
តហុឃ៍កតោ អភិញ្ញាយសម្លេងនាយ ខិត្តានាយសន្តត ។ ឧបេត្តាសម្លេង
ស្រ្តោចោក្សេក្សិនតា សម្បទត្តាសៅ កានតោតហុឃ៍កតោ អភិញ្ញាយស
ស្រ្តោនាយខិត្តានាយសន្តត ។ ឥសេ ចោក្សេស្ត្តោស្រ្តោក្សេក្សិនតា សម្បទ
ត្តាតាកានតាតហុឃ៍កតា អភិញ្ញាយសម្លេងនាយខិត្តានាយសន្តត ។ តត្ថានុត្តោ

ឡើង តម្កល់ទុកពោធិ៍សាត់ ។ តែឲ្យនាយកប្រឹក្សាបញ្ជា ឲ្យបង្កើតស្ថាប័ន
ហាង ។ ឥឡូវហាងកំពុង តែប្រើប្រាស់ ពាណិជ្ជកម្មប្រើប្រាស់ ក្នុងស្ថានភាព :
អាណានិគមប្រកាស ។ បញ្ជាក់ ។ ឯពោធិ៍សាត់ ។ ឯឡើង ។ ឯឡើង ។
ឲ្យបង្កើត ឲ្យកំពុងប្រើប្រាស់ ហាង ។ ឯឡើង ។ ឯឡើង ។
អាណានិគម ។ តែឲ្យនាយកប្រឹក្សាបញ្ជា ឲ្យបង្កើតស្ថាប័ន ឲ្យបង្កើតស្ថាប័ន

គួងឮឃើញ ឥសេចោរោនម្ពង្គ័រ អាតារាណាបរិស្សយេនេ ។ ឈតលតេហិស្សា
សម្ពុទ្ធកោឌីហិការាហិកា អតេនតេ ឆតេកានេកេនាវេ អតោមេមទ្ធ
សេអនេសេមេនោនាតេវេ ឥឡិឡិឡិ ឧឡិកាវេ ។ ឆោសហាវុឆោ ភិក្ខុ
ធិតមទ្ធវេត បតិវុទ្ធសាបហិកត្ថៈ កាភិក្ខុស្សត បុត្តានិបញ្ញាឃីស្សត
ឧបាសិកាឃីស្សត ។ ឥសេចោរោនម្ពង្គ័រ អាតារាណាបរិស្សយេនេហិ ៖



សង្ខារសង្ខតកោដិបរិកាសសតាត

៦ អាយុស្វាណាឡោ ភិក្ខុតោ :

၁၁၁၁ ၇ ၁၁၁၁ ၇

⑤ សេវាកម្ម បរិយាកាស

[illegible]

ព្រះបាទសីហនុវរ្ម័នទី១

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]

ପଦ୍ମପ୍ରାଣୀ (ମାଂସ) ଏବଂ ପଦ୍ମପ୍ରାଣୀ (ପକ୍ଷୀ)